

చంద్రశేఖరశతకము



ప్రకాశకులు:
రామా అండ్ కో., ఏలూరు.
కాపీరైటు]
ము.

౧౯౩౨

పరిష్కర్త:
మున్నంగి ... శర్మ.
[వెల ౨ ౨ లు.]

పట్టభిర్రాహు ప్రెస్, ఏలూరు.

ప్రచురణ 1932-కేసు 100.

పీఠిక .

—0:—

ఈ శతకము గ్రామ్యభాషయందు రచితమైనది; మూర్ఖసంభాషణపద్ధతిఁ దెల్పుట యుద్దేశ్యము. యతి—ప్రాసాదివృత్త లక్షణమునకు భంగ మొదవనీక చాలవఱకుఁ గాపాడఁబడెను. కర్త చతురుడు; లోకజ్ఞుడు; గ్రామ్యజీవనమునకును, తత్ప్రసంగాదికమునకును భాగుఁగ నలవడినాడు. తెలుఁగు సీమయందలి నానాప్రాంతములలో గ్రామ్యులు వాడు శబ్దములు పెక్కులు ఇందుఁ గలవు. ముఖ్యముగా పడమటిసీమ మాటలు ఎక్కుడు. నాకు శక్యమైనంతవఱకు వికారము చెందినవానికి ప్రకృతులం దెలిపి అరములును వాసితిని; తెలియని వానిని గొన్నిటిని వదలితిని. వ్యాకరణాదిలక్షణయుక్తముగ, వాయుటకన్న గ్రామ్యభాషయందు ఇట్లు పద్యములు రచించుట నుష్టము. రసజ్ఞులు, భాషాసూప్రదాయము నెఱుఁగఁగోరువారు గ్రామ్య

రీతులఁ దెలియ ముచ్చటబడువారు వేడుకకై న ఈశతకము జదువ నగును.

క ర్త: ఈశతక కర్తృనామము ఎఱుకబడదు. ఇందలి శబ్దజాలమును గన్న పడమటి నీమవాడో నెల్లూరు మండలమువాడో ఐ యుండవలయును. కొన్నికడల ఉత్తరాదివాఁడుగఁ గూడఁ దలపించినాఁడు. “భాషీయదండకము” ననుకరించినదయ్యి ఇందును జాతీయమే కనబడుచున్నది.

ఏలూరు. }
3—1—39

పరిష్కర్త:
మున్నంగి ... శర్మ.

చంద్రశేఖరశతకము

శ్రీగురుపాదుకాద్వయము జత్తమునందుఁ దలంచి యాత్మని
ద్యాగమభోగ మోక్ష విభవతిశయైకషడూర్చి మాలికా
త్యాగ వియోగ భాగ కవితావినతాసన మూరహృద్భయా
భ్యాగతశరాలమో యన సయంబునఁ జెప్పెదఁ జంద్రశేఖరా.
కంఠపమనోవికారులకుఁ గమ్మలకుఁ కుజనాల్కిక కుశ
రూప్యలకును ధర్మశూన్యులకుఁ గుత్తితమానవకోటికిన్ మదాం
ధులకును సిగ్గుపుట్ట మదిదూలఁగ నే రచియింతు నిన్ను ని
శ్చలమతిఁ జేర్చి యీశతకశాసన మిమ్ముగఁ జంద్రశేఖరా.

చాయడికాడ బాపనిసానము పచ్చనిబియ్య మేసి దీ
రాయు వట్టుటగూనె; -యెను నంటికి మేయము జారెనో! ఇనో
పోయినకన్న వచ్చెనో! సమూలముగాఁ దలనొప్పి మానెనో!
ఏయెడ మేలుగాన” మని యేడ్చును మూర్ఖుడు చంద్ర...

౧. చావడికాడ... వెన్న నంటినమహవ్యాధి జారెనా?

“నీ దగ్గిరే బాపనిసానము సరే! పొగనిప్పు కంట సో
మాడుగులింటికోయి, బతిమాలితి; -మూడు నెగళ్ళముండు త్రై-
లే దని తీర్చి! పాపపుకల్గిగము! ఇతపరాక! దాల్చా దీ
రా దలు!” యండ్రసభ్యులు దురాత్ములు మూర్ఖులు...

౨... బాపనిసానము... నోమయాజుల యింటికిబోయి... మాడు అన్ని
ములు (త్రైతాగ్నులు) మండుచున్నవి ... దానిలోనిని ఈయ రాదలు!...

“ఇన్ని పాఠశాల కి తే ఈయరిబాపల జంటె మేనుకో
నిస్తి, కుకుండ నిస్తి, తిన నిస్తి, బూమిలో బిచ్చ మెత్తుకో
నిస్తి, పడుండ నిస్తి, మన నిస్తి, ఇదేయ మనితై మంట ప
మి నిస్తి ఇస్తి” నంచుఁ బలవించును మూర్ఖుడు...

3

3...ఈదేహ మనిత్య మని.

“పీచు తలోసి బామ్మచుల మోలునా! తొడి, చరప్పతాడ, నీ
జేరు ఉమాపతేనా! బిచ్చ పెద్దలు: చాలె సతాని యొగటా
శూచుల నుట్టి పకానా! సరె బాడ తెలు స్తవి!—అడ్డబాట్లు! నీ
పాఠశ మెల్ల బెట్టు” మని వాగును మూర్ఖుడు...

౪

౪...ఎవరో తాళసి బ్రాహ్మణులబోచనా!... పరప్రతాప.....పరేశా
వధాని (ఇంటికేరు).

“అద్దమరేయి గొర్రెగివట్లు యసంగము వస్త్ర దేంద్రమే? ఇద్దపురంగమో! ఇవ్వగ ఈయల సుద్దులూ! పంబనాదమో! పొద్దన బాపనాండ్ల నెలి పొమ్మని ఊ రెలగొట్టకుంటే నా పద్మకు దొడ్డమోస” మని వాగ్దానము...

గీ...వ్యాసంగము.

“కూనుత వేమి? - కుక్క- నుసిగొల్పుదునా తలకిందుబాపడా? మా సటవత్త రంట పలుమా రొడిచే వదిలీ సబావమా? దాసరి కోస్తీ పొద్దనిత దప్పికి తోసివయట్ల; వట్టి యి శ్వాసములేనిబాప డని సజ్జను మూ...

ఓ...తుహళతవృద్ధిరంట...పొద్దన (ఉదయమున) నే.

“కూనుట లేని యిదిబడి! కుప్పటగంతులదేమి! నామముల్ బూనుట లేమి! నెత్తి నొకబుట్టదియేమి! శిరంగ మేమి! శీ

దాపరికాయ్య! నిన్ను గని దడ్డిరిపోతిని! మొన్నమట్టి ఈ
యేసము "లేమి నీ" కని సడింతురు మూ...

2

"జ్ఞేలుత వేమి కాలకడ పెద్దబెరవల్ల మంటి? కండ్లు పో
తైల! పదేండ్లకింద నొకతయ్యెడు కీలసగడ్డ మెణ్ణి మో
నీ లిటుజ్జేస్తే; వాశరము కెక్కడిబద్దము? కూసినక్క-గ
య్యాలిడి;— తిట్టిపోయె" నని యాడును ...

5

౮. ప్రియత వేమి కార్మకడ పెద్దపానిహ్మిలుము అని?... కూసిన అక్క-

(ఆమె) గయ్యలిడి.

"ఆరెవలంట!—మోపురుదురాచ్చలు, పూపిడి వంట, నొప్పబల్
గోరెడునుక్క— వా గొడుగు హొకొని రెప్పలు మూసి గొన్నతా
షూరికె తిత్తిలోన కెయి దూర్పుక! అక్కడ లేవ డొట్టియకా
గోరపువాలకం" బనుచుఁ గూయును...

8

ఁ. ఆరాధ్య లంట ! మోషేడు రద్దాక్షలు, విభూతి లంటన్ (దేహము నను) ... వాగుపడున... పట్టియభూరపువాలకము...

“బుక్షపులకల్లె, లంట యెలిబూడిదె, నేనలగుండ పేరు, వో లూడు, గొక్కకాయగుండ—గని లోకులు నీ మొగమీదవూయ—నీ కడనెడి బుగమోడికొడకా, ఎల గెంటుదు! నంతకాని, నీ ముడు నిర కేతునా” యనుచు మోదును...

౧౦

౧౦... ఒక లూడుగు (= బొంతచొక్కాయ, కావినెడ్డ, ... నీ మొగము మీద ఉమ్మివేయ, చీ కడచెడిన... పెళ్ళి గెంటు దును (= వెడలతో) యుదును) ... నీము దును (= ముడ్డిపూస) విగ్గవేయుదునా? ...

“మొనగలకల్లె సొక, శిలిముంత, కసాయపుపాత— మొద్దులా గున నవుదూత లంట! యిని గుంటను పెట్ట! తెలార లేశి నా కనులతో నూ స్తి పాచపు శికుడిని! బోడిపిసాసి! నెట్ల ఈ

నీనగి మిగ ముచిగా” దనుచుఁ చిట్టును మూ...

౧౧

౧౧...చిల్లిముంత, కషాయపుపాత...అవధూత లంట! వీరినిగుంట(గోతిలో) ను బెట్ట!

“తా లట్టు! క్షూన్ వేమి అయతద్దినమెల్లుడి యంట? మొన్నపై
 టాలను బాప విద్రుకిడ బొక్కటి చొక్కడండ్ మెట్టితే
 ఏలర బాపనాడ తెగసిలుత వేమి? యిసారి క్షూన్ పై
 తా లిరగేతు నూడు” మను కాపురుషుం డిల మూ... ౧౨

౧౨. తాళు (ఆను) అల్ల కుస్తా వేమి?

“ఈసరబొట్ల యాగెతము! కకసి నా డలరేవులోన ఏ
 మాసా! తనాలకాడ బిగమట్టెను దారొయ మంట! ఎంటనే
 మాసక తయ్యో డోసె; తడిమాతనె నే నొకతయ్యోడో సి; నా
 యీసకబాపనాడి” కని యెంచును మూ... ౧౩

౧౩. ఈశ్వరభట్ల ఆధూయ తము! ఏకాదశినాడు ... ఏమాశయో స్నానాల
 కాడ ధారలోయ మని బిగబట్టెను. టెంటనేమాచక్ర (అనునామె)త బెట్టు బోసె...

“యము డొలె వచ్చి గుర్రట!-తయారుగ కూర్చొని పంచసంతా
రములట! పూట్ల మంటాక సభాకున గాల్చేబుజాలమీద; యే
సము! లోకరూక దెమ్మని పసంగము సేసెను; మల్లికూర్పై నా
మము దుడిసేతరు నంటి” నను మత్తుడు మూ... ౧౪

౧౪. యమునివలె వచ్చి గురువులట తయారుగ కూర్చొని పంచసంస్కారము
(చక్కాంకితము) లట! ... ఒకసభాకున (ఇనుపతాడతో) బుజాలమీద గాల్చే! ఏమి
యతని వేషములు! ఒకరూక (సంభావన) తెమ్మని పసంగముచేసె...

“పాడు విసాసి బాపడు సుబంబలె పెండ్లికి సావుదాన మం
టా; డడె బెమ్మముడి లొక్కవచ్చి విసూసుక కొంక మంట కూ
స్తా డినరానికూతలు! తదాస్తు లటా టని వాగు బాపనాం
డేడక యేస మెరొ!” యని యేడ్పును మూ... ౧౫

౧౫... సావధానా అంటాడు. అదే బ్రహ్మముడిలో ఒకడబ్బి విప్పి చూచి
కంకుప అంట కూస్తాడు వివరాని...

“పొద్దున యీతగా మయిపపుత్తురు డంట దియించి అబ్బుకుళ్ళ
తద్దిన మంట! మాపొగుడుతా డదె బాపడు స్త్రైలకారిపె
దెద్దొలె బట్ట సర్దుకొని! ఏదో మ రొక్కటి వాగుతాడు ఏ
సుద్రము బద్ర మేడ” దని సా డిడు మూ...

౧౬

౧౬. పొద్దున...చుహిపపుత్తుడ అంట దీనిచి... స్త్రైలకారిపెద్ద ఎదువలె
బట్టసరువకొని...

“తడవుల కింద యా తర్తొయి తానలకాడను తిర్పతెంకళ్ళు
సుడి పుసుకారె చంట!— ఒక సోదైము సెప్పుత: సోబనాలయెం
బడి మడి నూకుతారు శెడుబాపలు దచ్చన లంట సేతులో
ఇను ఇడు మంట సా సో” రని యేప్పును మూ...

౧౭

౧౭. (=చాలకాలము క్రిందట) యాత్రోపోయి స్నానాలకాడ తిరుపతి
వైదికతేళ్ళ్యుని పుష్కరికి అంట— (అక్కడ జరిగే) ఒకచోద్యము చెప్పుతాను—
సోపానముల వెంటడి బడి...

“శరదగ యింటి నే పరమశాస్త్రురాలిరతంబు; మూషసం
చరముల మట్టి శాస్త్రులు సక్కనగా తెలసెప్పె. మెచ్చి ని
బ్బరముగ నిసి ఓతులము పక్షిక దోతులసావు కంట; మే
లెరగని జల్మ మేల?” అని యెంచును మూ... ౧౮

౧౮. శ్రీధర్గా వింటిని పరమశాస్త్రురాలి చిత్రంబు- మూడుసంవత్సరముల
బట్టి... తెలియజెప్పె... ఒకతులము పత్తి ఒక ధోవతుల చొప్పున కని...

“హలసనిపుల్లు పప్పు నెయి పాశము పచ్చడి మేలుపిండివం
టలు తెగబెట్టె పట్ట మని నారెనబొట్లయబౌరె; ఇంత మా
యెలుపుగ చేసి ఒక్కతున కి సద్దిపా! నెల కేసుతద్దినా
లలవడి వారు బొగుడలె” నందురు... ౧౯

౧౯... నారాయణభొట్లయ్యభార్య... ఇంత మహావెడలుపుగ చేసి ఒక్క
గుక్క... వారు బొగుడు నుంజవలెను...

“గంటము పేర యింటను భగవతుని సెప్పితే ఈదిలోకి ఓ రాత్రి నూసి వేను. ఇను: శ్రేష్ఠి రమాంజెము బాగ సెప్పే! మా యింటి: దువోదనుడు బవుయిద్ద! మిలీసను శించి లంకలో మా పెరిగించి వచ్చే” నను మాండ్యండు మూ... ౨౦

౨౦... గంటము పేరయ్య (అనువాని) ఇంటిలో ఇంగవతము (పురాణము) చెప్పితే, వీధిలోకి ఎవ్వరా (ఈచెప్పేది) అంటవెళ్ళిమాస్తి; రామాంజెము బాగా చెప్పే; మహావింటిని—దుర్యోధనుని హతముడు. (అనుర్యోధనుడు) విభీషణుని చించి లంకలోనుండి వెలిగించె... అనికథాసరి.

“కొందరు బాపనా:డు బరెగొడ్డతె సెర్పచుడెడి నూసి తే మందల మొంతునీలు కనుమాలము సేసిరి యీడ తాసమా డందరు; యీండ్ల సందె జప మాపన నంటని చెప్పతారు యీ కందుల కెక్క” రాచు పులిగించును మూ... ౨౧

“పెద్దలు శిష్ట గింట: బవుపెద్దట! యెక్కెసామాదులట! బల్ గద్దరి! కోడెయూటలను కంబముకాడ మరుండ మెట్టి యా డ్డిదరు లోన ఓమ మట ఏకముగా గొడపెట్టి బాపనాం డెద్దలమోలెతిందు” రని యెన్నును మూ...

౨౨

౨౨. పెద్దలు చెప్పుగా వింటి బహుపెద్ద యట, యజ్ఞసోమయాజులట! బల్ గద్దటి (=బలుదిట్టమైనవాడు)... (=యసుభాశేండ్లను యూప) స్తంభముకాడ పరుండపెట్టి అక్కడ ఇద్దరులోన(=లోపల)హోమ మట...

“రెడ్డి, డబ్బోల్ డబ్బోల్ హరిహరీయనినూపుతమాసతార! మా దొడ్డుగ ఆనై కూకునరు దొర్లదె! యానై’ యటంటనాడె మా మెడుగ! దొమ్మ రెక్కగను మించినయిదె మరేడ లేదు! నా తెడొకబాప నిదె” అని తిట్టును మూ...

౨౩

౨౩. దొమ్మరవానిమాటలు: రెడ్డి, డబ్బోల్ డబ్బోల్...చూపు తమాషాలు చూరా మహాదొడ్డుగా ఆడనె కూకున్నరు దొర్లు-అదె ఆడనె...

“నీతని యొక్క పేర్లలి మిసేసముగా యిడ నూపి, రేపుక
 న్నేతులసందు మూతరము నీగుగ బాగుడ దంట మొన్నపు
 రోత్తుడు సెప్పె లగము కిరోదము వొక్కటి; బాపనాండు మా
 చేతులు సాస్త” రంటని వచించును మూ... ౨౪

౨౪. తా. నీతని యొక్కయు పెంకియొక్కయు చేరుబడులు (బోధితము)
 విశేషముగా ఈడ (=ఇక్కడ) చూచి, రేపుక న్నాతుల (నక్షత్రములు) సందీలో
 ముహూరము... బాగుండ దంట మొన్న పురోహితుడు చెప్పె-లన్నముఃకు విరోధ
 మొక్కటి... మహాచేతులు చాస్తారు (దక్షిణలక్ష్మి).

“ఊరికి శాయిబాటు మనడే తరవీదిని బాగసెప్పె; శీ
 కూరమ మంట! బాప డిడ కూకొని యే లిడి లెక్క నూసి గా
 శారము సెప్పె; పున్నె మని సక్కగ బోరిగి లేసి పోసి నా
 శారెడు వా” డొట్టంచు వెసఁ జాటును మూ... ౨౫

౨౫... శ్రీకూర్మకుంట ఒక బాపడు ఈడ కూకొని వ్రేలిడి వ్రోలు
 వ్రేలి... గిహచాము చెప్పె... బోల వేసి నాచేరెడు ఒడినిండపోసిని...

“స్వప్నితె పెద్దె;- నేను తొలి కేసిన పున్నెము! కుండ లంటితే తప్పు సలేంద్రలోన; శసతాగితి పత్రపుబాపనాడు నా దొప్పెడు బోసినాడు; ఇను, చోనము లే దట! పుల్లసీల దో శప్పును లచ్చెమే” మనుచు జాటును మూ...

౨౬

౨౬.....పుల్లనీళ్ళదోసె (అట్టు)అప్పము లక్ష్మీషేమి!...

“రాతిరి శెప్పె గాడదపురాండములోని శరండ మెత్తి మా యీతముగానె బాపడు; పెందిది ప సక నంట X ట్టిదో నూతరXంటు; ముప్పిరిన సొప్పడి యేసితె మాడబారపై శేతెడు పగ వకా” ననుచు జెప్పును మూ...

౨౭

౨౭. తా. రాతిరి పెక బాపడు వహాహితముగానే గా రుడపురా ణములోని చుంబ (పాద) మెత్తి శెప్పె. పెద్ద ఇంతపుస్తముంటు ట్టె ఇన్ సూత్ర)ంటుతో; (ఆదారమును) ముప్పిరిగా శేతితే మాడుబారపై శేతెడు పగ చూసు...

“గొబ్బునవచ్చి కూకొని సిగోమమటాటను, యెక్కె మంట! నీ కబ్బురమా పెడెకి, ఇది యత్తముగాదు. నిరత్త-బుగా దబ్బున గొర్రమల్లుకొని దాం దెత్తి సూడక కోస్త; రొత్తిత బ్బిబ్బులసోమయాతు” అని పేలును మూ...

౨౮

౨౮....‘శివోహ’ మృతంతను, యజ్ఞమంట (ఇది)నీకు అబ్బురమా? ఇది అర్జముగాదు నిరగ్గంబుగా దబ్బు (కటాల) న గొక్కెలను పట్టుకొని దానిది ఎత్తి చూడక కోస్తారు-వట్టి తబ్బిబ్బుల సోవయాజులు...

“వాగరు!— మొన్న కూతురి ఇవాగము కొన్ని వి సోలెడిసి; నీ రోగ మొ నీ వ్రమాద మొ ఇరుదము! లాసన బేద మంట! ఈ లాగున మళ్ళి పసి వి బళ్ళాబళ్ళ! సేతడి యారలే; దిదే మాగడ మంకుల్లు! వద” మందురు మూ.

౨౯

౨౯....మిరుద్దములు ఆక్రమకేద మంట....చేయి తడియారేదు ఇదేమి యాడము అంకుభట్టా వద (నడు-వెళ్ళిపో)...

“కొద్ది సొకపక్షము గోతరకండమో! బాగతంబా! ఈ మదైన పేరిశాత్తులు తమాసగ కోయిల లాలకించ మా ముద్దుగ నెప్పె! అంతకన మొగుగ పైనిడికొండ డెల్లబల్ సుద్దులు నెప్ప గింటి” నని సొక్కును మూ.

30

30. తా. చంకలానిపుస్తకము కొద్ది (అది) గోతరకండమో బాగతంబా!... అంతకన్న మొగుగ పైనిడికొండడు ఎల్ల(అంతయు) సుద్దులు చెప్పగా వింటిని...

“మొన్నటి ముళ్ళక్కటె, పడమూడుదినాలు తనాలు సేసి యకా తిన్నగ బాబు పేర్పొడివి, తిమ్మనబాట్లకు,— పంబకాండ యొ కన్నకు చెండి కంకనికి,— కమ్మని సంబెడుపాలు పప్పు నెయ్య సన్నపుబియ్య,— మిస్తి” నని సాటును మూ...

31

31. తా. బొ పడుమాడు దినాలు సానాలు చేసి...తిమ్మనబాట్ల మొన్నటిముళ్ళక్కటెనున్న...బియ్యమున్న ఇస్తిని...

“సన్ను సదించె బాబు శిననాడు తమాసగ బాగతంబు రా
మాన్యము బారతంబును తమామను; కిదియి ముందె వచ్చు; నే
నిన్ని సమంధగానె బవు యె త్తము; వో రిక బాపనాండ్లు నా
కన్నను లా” జ్జటండ్లు పలుగాకులు మూ... 39

“సాలగ పస్తుతించి బవు సంపదదాముల నెంచుతావు, ప
ద్దేలకు యెను-తీయవుర, దేన్నో అరుస్తవు బట్ట నంట! నీ
లాలన సాలు! యేము టది? లచ్చలు నీయటివారు బూమిలో;
నీ లెగి నెల్లు పా” మృగి వచించునుమూ... 33

33. తా. చాలా ప్రస్తుతించి బహుసంపదాములని ఎంచుతావు. పద్యములకు
పాము దీయవు? దేనినో (గూర్చి) అరుస్తావు-భట్టును అంటూ?

“చందము రుత్త లచ్చనము జాతులు వీరతి శక? మాలు లా
సందులు దోస మచ్చులొడసారము సూసి కయీను నైతి; ఇం

పాండగ తిమ్మరాజుకత పూర్ణముగా వచనంబు చేసి; ఇట్లందరు సెప్పనేర” రని యందురు మూ... 3౪

3౪.....చిరతి(=యతి), చక్రము వట్లం, ఆసంధులు, దోవము, అచ్చులు ఒడసారము (=పూర్తిగా) చూచి కవీశ్వరుడనై తిని.

“మూరెడు పెద్దపస్త్రకము ముందరగానె సదిచి, యెన్గు-తా తారగుణిత మోనమలు గట్టిగ సెప్పలె తల్లకిందు; నీ తారదమా ఇదేంది? ఇక సాలిను! మొన్నటిమట్టి అప్పురా లూరక నేలపా” లనును నూరక మూ... 3౫

3౫.....కకారగుణితము, ఒకనమలు...

“ఇంటిని తిమ్మరాజుకత, ఇంటిని యూరకతాపసంగముల్ ఇంటిని పాండురాలియిలు, మింటిని నాయకురాలిశౌర్య మె

ప్పటికి సందివాకె-ముల పాడుచెరి త్రిస నాకు బొగ్గ మె
న్నంటికిగలువో!” యను సవజ్జాడు మూ... 3౬

3౬.....వీరుల కథా ప్రసంగము, ...సామరాని (సాక్షులభార్య;
పాంచాలి) విభవము,.....పంథివాక్యములంతాదుచరిత్ర వివేక నాటభాగ్యము
ఎన్నంటికి...

“సమ్యక్ సెప్పె మారుసులజల్మముల; నిక్క సెప్పె తింటవా:
బెచ్చుకు నీబ్బి, యీతని కీబీనుడు, వాడికి బల్లి, వాడి కో
కుమ్మరసామి, ఈతనికి కొండొలె బీముడు, కచ్చపుండు- మా
సెమ్మిగ బుట్టి” రంచు వచియించును మూ... 3౭

3౭—చూబుముల జన్మములను ఇక చెప్పుతా వింటావా ? (బచ్చుకు
(బుట్టింది) బి, ఈతని (బి)కి ఇరీసుడు (విభవముడు), వాడి (అవిభవముని) కి బల్లి,
వాని (అబి) కో కుమ్మరసామి, ఈతని (ఈకుమారసామి) కి కొండొలె బీముడు,
కచ్చపుడు; చూసెమ్మిగ —

“మా కిస సెప్పె నోకత; శిమండనరాయిడికాడిశెంచు నా
 భీకమలాన బుట్టె నలుబిడ్డ; లో కిద్దరు ముంగ, లాది బ
 మ్యాకడసారి అంతకు శిమండనరాయిడి యాడువడియా
 సో కలిగింది చెప్పి?” మను సొక్కుచు మూ...

3౮

3౮—మాకు విశఁ జెప్పె నొకత శ్రీమన్నారాయణుని కడనన్న చెంచు
 (యొక్క) నాభీకమలాన నలుబిడ్డలు (పుట్టి) (అందులో) ఒక ఇద్దరు ముంగల
 (మందుభాగమునను) అది బ్రహ్మ ఆ కడసారి—

“బాపడు వేశదేయ మట! ప స్తట! దేము డెమేదై మంట! నీ
 రే పుసుకారె, బాపడ, సరే నరమేన సమ స్తబాగె మే
 యేపుకు సాపులేక మరి యేమిటి నీమొగ ముండ దాడ! నే
 శేషిన యిన్ద్ర” వనుచుఁ జెప్పను నూ...

39

కిక్—త్తైక్కేదేద పట!——దేవునినైవేద్య మట!—నీముఖము ఉన్నదా అడ (అక్కడ)! నే చెప్పినను వినుగ లేవు—

“పండినచేను నాది పడ బట్టుకపో, నెలనాడు నీవు పు
రాండ్రము శెప్పి నావుగద రమ్మెముగా! బగుమాన మి స్త; మా
ముండ యినాల నంట పడి మొత్తుక స స్తది; నీవు మల్లి రా.
మాండ్రము నెప్పు” లాచు నను మందుడు మా... ౪౦

“సోమక్షిశేయి లాబ; మది సోమిత లెందుకు? కోరు జల్లి తే
బూమిలొ యూడలేదు పడుమొక్కలు; పుండగ ఇంటి నిండ గ
డాములు గూడ బండె; డియి దాపసు శె య్యరి గుండ దంట!
నే మొకసోలె డిస్త నడి సె” ల్లను మా... ౪౧

౪౧.....ఇంటినిండ గడ్డవాము...ఇది దాపసు చెయ్యి విరిగిఉన్నదంటావు
ఏమో ఒకసోలెను ఇస్తాను నడిచి వెళ్ళు అనును...

“బాపడు మంచివోడె అని బత్తి నే నటు శేనికాడ నా
కాపరమేను డిచ్చినది కంచెడు కంకులు వొణిమోస్తే నీ
పాపలమారికొయ్య! నిను బామను సూనితె తన్నుతాడు; నీ
కాపుక సుగ్గులే” దనుచు కాపురుషుం డిల...

౪౨

“స్వస్ము లెయ్యమోకు మనయేపరియారయశెయ్యిసూచి మా
కాసలు యెల్లమెట్టె! మన కాస యిదేఁగొ తెలారైదాక! నీ
కాసుకు అసలేను; మరి కల్గిరిసేస్తను; దొడ్డికాక పా
శేసిన అయు పుటె బత్తికే” మనుచు మా...

౪౩

౪౩. శేషములు కెయ్యబోకు, మన వ్యాపారి వీరయ్య చెయ్యిచూచి మా
కాశలు వెళ్ళి పైకై; మనకు అశ ఇ శేమిలో రైల్వారిసదాక!కట్ట విరచి
శేషాను (=కోట్లతాను.)

“దుస్తకు కేసి మొన్న తెగదొయ్యగ రాముడు పన్ను ఇచ్చె; శిస్తుకు రూక లంట బుల శీదరపెట్టిన ఇయ్యజాలవా?”

“శేస్తపు కాపరం బిగను! కేతికి బొండా కొక పేళి నిన్ను తో

“శేస్తను కొట్టులో” ననుచు జెప్పును మూ... రర

రర.....చేతికి బొండా (బొండాకొయ్య; అరదండము; కట్టబడి) ఒక
టి కేసి నిన్ను కొట్టు (కైదు) లో తోసి కేస్తను.

పంటకు కట్టె లిస్తి, మరి బత్తుడవా నిను బొందమెట్టి, నా
గంటికి కొయ్య సూడు మని గంగని తిప్పితి మొన్నమట్టి! నా
శంటము ఏమిశే సివిర? శప్పర! కా లిరగేతు సూడు! ఈ
కుంటిగ సావతన్ను” నని కూయును మూ... రగి

రగ.....బత్తుడవా (వడ్డిబత్తుడవా? వడ్డింగివా?) నిను బొందలో
బెట్టి! నాగటి (నాగలి) కి.....ఇయ్యకుంటే ఇక చావతన్నుడును!

“అమ్మడివొల్లు సూస్తే సలితాపము లంటు: ఇ దేటి రోగమో!
తమ్ముడు ఊరలేడు; తమదాసరికూడు కులూన లేదు! నీ
కమ్మకులూని కిట్ల కడగండ్లు మ రుండవు! తేనె వస్తే నే
నమ్మను, అప్పు లీయ” నని యందురు మూ...

౪౬

“బాపడు లగ్గ మంట తెగబారెడు పస్తక మిప్పి సూసి, యే
లేపి తమాస సూడు, మిదె లింగడిపేరుబలాన చల్లు మం
టాపతిపెట్టె నాకు! కొరగానికులం బిడి నమ్మరాదు; ఓ
గాపెడుగింజ లైన మరి గా” నను మూ...

౪౭

౪౭.....వేల్పు లేపి తమాష చూడుము- ఇదే లింగని పేరుబలమున
(గింజలు) చల్లుము అంటు అపకపెట్టె నాకు.
గుడగుడ రోజురోజు సమకుంటుడు బాపడు, పిచ్చిగుంట నూ
కడు తెసినన్ని నోత్తరలు గట్టిక తెప్పనో! మీసమంగుగా

పడిగొని- సస్యసాచి!- తలపట్టక శిండుపదాలు పాడునో!

గుడ్డగుడ్డ! పట్టికొట్టి” యని హూయను మూ... రర

రర. రోజురోజూ గుడ్డగుడ్డ చురువుకుంటాడుగదా (ఈ) బాపడు!-పిచ్చిగుంట్లో నూకడు (చేరు) చెప్పినన్నిగోతములు గట్టిగ చెప్పనా? (అపిచ్చికుంటానూకనివలె) మీసము హంగుగా పెడవేసి సజ్జసాచి తలపట్టుకొని చిందు (అటు) పదాలు పాడునా? ఈ వాపలది గుడుగుడ్డే (గాని) పట్టికొట్టి (పట్టికొట్టారము) జొల...

“పిదన నిన్ను కేకుచ అనిదముకొమ్మననేరి మొకతో,
ల, దొకబోలె జెల్లిడి మొగా. నొకబోలెకు రుద్రరాచ్చ, ల
నొదెయినేసి ముక్క-నిసి గొనె! నదేమి రకానా! దయ్యమో!
మొదొ! పిసానా! గామొ!” అను మూ... రర

రర. పిదన (అను జంగము) నిన్నటి కేకుకను అక్కోమ్మ (అవిచెట్టు) తూమ్మి
మీద చేరి, మొకతోలు. అదొ, ఒకబోలెకు కెల్లిడి (బూజిద) మొగాన, ఒక బొలెకు

రుద్రాక్షలు, అట్ట (=అశ్వితిగా) ఒడ్డెలు (=పెద్దవి)వేసి ముక్కు అణచి గొణగెను-
అ దేమి రాకాసియో, దయ్యమో.....గ్రహమో.....

“ఆరు పదేరులై నలపమూరు, పదా రొకమాడ సోల, మిం
కారెను మూడు పగ్గు లఱు గల్పితై డబ్బయె; కర్నమంట! నే
నేరకా! నెల్లు యే స్త నని నీల్గుత వేమిటి! శౌ లోడేతు! నీ
వెగార ఇ దేదిలెక్క?” యని మూల్గుచు మూ... గిం

గం. ఆరు పదింహేనులు వి నలశ్చైయారు పదహారు ఒకమాడ చాలము - ఇంకా
రెండు మూడు పద్దులు వి కలిపితే డబ్బయినది (లెక్క).....చెవులు ఒడియ
వేతునా (=చులుముడువా) ?

“సెప్పుకొరారు,—కోడులు నిసేకము సేనుత దంట! దీని బు
ద్దెప్పటి క్రితై! రెండుతల వేర్పడి ముం తెడు నీలు మీద ప
డప్పటి కంట సెప్పు తిన నంటది! ‘యెప్పటియేడు కప్పుడే
ఇప్పుడే కాని’ మాట” దని యోచుచు మూ...

గిం

గిరి.....ఎన్నోవేదక అష్టాదశే (కాశీలో) ఇష్టాదశే (నిషేకము)
కానీ మంటుంది.

“స్వస్థము లేమి! సందేహ తలెంటిక లేమి! ఇయ్యెంటిబూడిదే!
మానసలేమి! లేని కటికానముకాడ కుతుడురోరి నా
దోసెపురాగు లోస్త, మరి దొడ్డయ్యగీనుడ వైతె ఇష్టాదశే
వాసిగ ఊరి కెల్లు” మని వాగును మూ... గిరి

గిరి.....ఈయెంటికి (దేవముఠ) బూడిద యేమి! అననలేమి! లేచి
ఇటుక అనము.....మరి దొడ్డ యోగీశ్వరుడ వైతే.....
“ఊరికిబూసన మట్టి పెదోరికి లేనిగునం! చలే సదూ
కూరికె! సర్వపత్తి, యిపు డొకటి శెప్పర! పూరిదక్క; దా
పూరణ మంటిశేను నిరమూలముసేసిక నాట యేస్తడం
శ్రీరముమాల్నికొయ్య” యని యెచ్చును మూ... గిరి

౫౩. పెద్దవానికి లేనిగుణము ఊరికి భూషణ మృతం. సరే చదవకుడురికే (ప.) సత్త్వ)త్తి-(సంబుద్ధి) ఇపు డొక్కటి చెప్పరా-పురి (గడ్డి)వక్కాడు; పూర్వము వంటి చేసు నిరూపణముచేసి ఇక నాట (విత్త వూనాట)వేస్తా డంట వివరముమాలినశ్లోయ్యి...

“త్తిరికడబ్బిదొబ్బి బపు తెచ్చుగ సాలెకులాని కిందు, దొ మ్మరలకు యాటబల్తె, మొకమానెడు బాడవబూరి, మేలుకొ త్త రకముసేరె బోగముమదారికి, వీరడియప్పవెండి పె దరికముగానె నేస్తే” నను దబ్బరి మూ... గిర

౫౪, తిరుకలిక (వీధులు-గదవగుంబము)లోని తీరసెపు కాసుబుత్తుకొని బహు తెంపుగా: సాలెకులానికి విందు, దొవల్లకు యాట(పాటే) బల్తె, మొక మా నెడు బాడలకు భూరి దక్షిణ.....

“ఇంతగ బొటి దీలకు మన్నిటికి నేనినవైభవము నే నొత్తని నెప్పు! నూశికొరు ఏలెలు కాశ్చిరహాయి రంట! నే

మూలకెడు నీలలోన ఒకముద్దపడ్డే నిరుగారికెల్ల సా
లైంతపరామరిసి” నని యాడును మూ... ౫౫

౫౫. ఇంతగా ఒంటిది (ఒక్కతయే) ఈలకు (నీళ్ళకు) మన ఇంటిది (పెండ్లము)
...తైభవంబు... చూచినవారు (ముక్కుబుడ) శ్రేణుపెట్టుకొని ఆశ్చర్యపోయి రట!
నేను ముంటెడు నీళ్ళలోవ ఒక (చంకటి, ముద్దపడజేసి ఇరుగు (ఇంటిపక్క) వారి
కల్ల చాలింత పరామర్శిని...

“గుడియెనకాల ఇగ్గెనము ను డైనమెట్టుక తోక సాసి దో
సెడువోయ మంట వొగుతడు చేతు;-లదేందది ఇంటివా? ఇనా
క్కుడికొడు కాయిననుడికూతురు కూనల యెంగటమ్మ ల
లుడు తగనూడు” మండ్రు ధరలోపల మూ... ౫౬

౫౬. గుడివెనుకల (నండు) వ్రగహము గుడ్లు పెళ్ళిపెట్టుకొని, వోకచూచి
దోసెడు పోయ పని ఒగుతాడుచేతులు. అదేంది అదింటివా? వినాయకుని కొడుకు,
ఆ విభీషణుని కోడలగు కూనల పెంకటమ్మ అల్లుడు.

“అంధన లేవదీసి యిరు కైసటిపుట్లకు బాడి గెచ్చరా
యించి శిపాయిబత్తెముల కెన్నన బండ్లొక తెత్తి కొట్టి నూ
కించును, మాన్యగాండ్ర సడగెంటును, పాదసపాండ్ర నూరిలో
కొంచును, నా పబుత్వ” మని గొన్నును మూ.

గీ८

“ గంగడు, దొంగముత్తి పలుగాకి; పెదేగిసబామచూడ: గో
సంగి విసాసిబిడ్డ బలుసావునురాలు, వినాభృతల్లి మా
బంగుడు తొత్తు; యింటగలప త్తతి ఇత్తైరశీరదప్ప, నా
సంగతి యింటివా? ” అను ససారుడు మూ...

గీ९

“ పాసము సమ్మ గుండె నట పాడుత అడుత దొమ్మరక్కి- న
న్నానికనేసి యెక్కి-సపు; డబ్బర ! మేదొకనీరె, చూట, బ
తేనికి మాడ ఇ.సి. సవి. తీరుపసాసక మంట గూస్త
వీనిగ బాపనా ” డరుచు: బేలెను మూ...

గీ१०

×గ్రా. పౌరణమునవర్మ (= గుళిముగా) ఉండె నచట పాడుచు, అడుచు దొవ్వుర
అక్క (వేరు) నన్ను అనికచేసి (=ఊతముచేసికొని) (గడ) ఎక్కినప్పుడు అబ్బురము!
ఏదో ఒకచీరయు, యాడు (గొట్టెపోతు)ను, భక్త్యముగఁగ మాడయు...అని తీరు
ప్రశంసకము అని కూస్తాడు ఈ వీనిఁ...

“మూడకు పంగ మంట పదిమూతర లిచ్చె; పెవాతపిత్త మం

టా డోలు సూశి! ముత్తిక! మనాడికి తాగుడు మదై; మూడియు

ల్లాడిశిపెట్టె వైదుడు! న గొ సద్ది! గొ.డొనకాలు సూశి నో

మూడను దెమ్మలా” డనును మందుడు మూ...

౬౦

౬౦. మాడ (= నాణెవిశేషము)కు కంఠ (భక్తియు) అంట పదిమూతలు ఇచ్చె.
ప్రవాతపిత్త మంటాడు ఒస్తుచాచి! ముత్తిక (=మంటోడ్డ); మనసానికి తాగిగుడు
మధ్యమము (=మట్టు); వాని (అలోగయొక్క) ఇన్ని ఊడ్చి పెట్టెను వైదుడు. నవ్వు
వస్తుంది. రెండవకాలిని జూచి ఒకమాడను తెచ్చుటాడుఁ వైదుడు.

“దనుక మొన్న నే బుర్రపాసశచేత గడిచి నాల్పై మా
డిన్తని చంగ మొద్ద; తెలెడేన్తని నెయ్యోన్తని, సమస్తబాగై మే
డిన్తని; పాండ కయ్యతలె, జేకనె జాండకు సోల దారవో
యిన్తని యిసారి తేర ” కని యెంచును మూ...

౬౦

౬౦.....సంగము (గొప్పముజేరు) వద్ద; తెలెడుజేన్తని (కంచమంత)... నెయ్యి
పోన్తని; ...వాండకు తెలె డయ్యను. జేకువనె జాండల (కులము) వారికి ... ఈసారి
తేర...

“ సెట్టికి కోట్టిలాబసూలు ! నీమకయ్యానులెకాని పద్దెముల్
గట్టరు; పెండ్లికూతుర్లొక్కగట్టివి; శా లదె, అయ్య సద్దుకుం
టల్పై మబాగ వుంట దిక యాల సునామడి ? పెండ్లివాటికో
గొట్టిము చేతి కిన్తని ” సని కూయును మూ...

౬౧

(౩)

౬౨..... నీవకవీర్యురలే కాని పద్యములు కట్ట(జాల)రు. కాబవ అది అయ్య
సరుగు (=సహించు) కుంటే అట్టై మహాభాగ ఉంటుంది. ఇక యేటికి నునామని
(=వినిపించటం)కి

“కుక్క-లదొడ్డి కాపురము, కోతులదాపర మూ, రుగాది నా
డక్కి-రతమ్ము కేస్తి గురు డయ్యని, పున్నెము దారవోసె; నే
డెక్కడ తెత్తు; దయ్యమలె నేటికి వస్తి” వటంచు లేశి దా
కుక్క-ను మీదికట్టె నుసుగొల్పును మూ...

౬౩

౬౩.....ఊరు ఉగాదినాడును అక్రతమ్మును గురలయ్యను (పూజ) చేస్తిని....

“ఇంటికి లేనివాజ మనయారడు పెత్తన మేడ్చి గామమా
మంటను గల్పె! రాశి కొకమానెడు, ఇంటికి డబ్బు గూర్చి యే
యింటికి పంచిపట్టె! కులయీనుడు! మాటల నేర! డింకయే
మాటపు యిల్లు గుల్లపడె” నందురు మూ...

౬౪

ఒక ఇంటికిలేని అలవాటు.....గాంచుచునా మంటగలిపె. మొత్తముగా 2.5 మాసాడు (గింజలు)న్న ఇంటింటికి డబ్బుచొప్పుఁ జూర్చివేయింటి (తెయ్యిచుండి)కి... కలహింపడు!...

“పట్టపచేండ్లనుండి బవుపదైము లల్లితి; వీనుతావు; యే మెట్టను లేడు నీవు బగుమేలుగ యేసము లేసినావు? బాగటుక మోసకపో పిడికె డారికె లిస్త! గరించు మాట, ఇట్టలు ఇసార మొ” ద్దనుచు నందురు మూ... ౬౫

ఒక.....బహుపద్యము లల్లితిని వింటావా? ఎక్కడనూలేద-నీవు బహుమేలుగా చేపము లేసినావు. బాగుగా కట్టుకొని మోసుకొనిపో-పిడికెడు అరిక (అరిక-ధాన్యము) లిస్తాను. గహించుమాట. ఇట్టలు విచారము వద్దు

“అరడివొద్దు! మీరు గరులయ్యలు! యీతము సెప్పతా: పెద మూర్తికి కోకపెట్టి భగవదానము సేసి, తిలెంగలమ్మ కో

మూలెడు రైక కంటె తనముంగల శింపిలి: నేడు ఇంటనే నేరగి కూతలా?" యనుచు నిక్కును మూ... ౬౬

౬౬.....విహితము చెప్పుతాను. పెద్దఅమ్మవారికి (గురువులయ్య భార్యకు) చీర పెట్టి బహుమానము చేర్చిని. తిరుకొండలమ్మకు రైకకు (కావలెను) అంటె తముంగల మూలెడు (కొలిచి) చింపితిని. నేడు వింటూనే నేని (తెలియని) కూతలా?... ౬౭

“ఇంటిగదే పినాసి మనయేపరి తిమ్మన సూళి ముట్టరా దం టాకమాట చెప్పె: మడిదోతులు గప్పుత, రేవుకాడ మా పొంటికి బోసుకొంటు; బహున్నెమ! లేకని దొడ్ దంట! యెప్పుట్టి కిదేపకార” మని పలుకును మూ... ౬౮

౬౮. వింటివిగదే పినాచి! మనవ్యాపారి తిమ్మన్న మాచి ముట్టరాదని, మడిదాద తులు గప్పుకొనుచు, రేవుకాడ మాపు ఒంటికి బోసికొనుచు ఒకమాట చెప్పె: బహు పుణ్య మంట! ఏకాదశి దొడ్ దంట! ఎప్పుటికి ఇదేపకారము... ౬౯

“మొన్న పురిల్ల బోయిన పబుద్దుడు మాగుణవంతు! డాకలం
తెన్నడు యేడ్వ; డింత దపి కెన్నడు దెమ్మన; డొర్ల నెవ్వరిం
కన్నెత్తి సూడ! డింతకును గా బది కుండిన వాడు పెత్తనా
లెన్నెనొ కేసు” సంచు పచియించును మూ...

౬౮

౬౮. మొన్న పురిటిలా బోయిన పబుద్దుడు మహాగుణవంతుడు; ఆకలి అని ఎన్నడు
ఏడ్వడు; ఇంత దప్పికి ఎన్నడు తెమ్మడు; ఒరుల నెవ్వరిని గన్నెత్తి చూడడు.
ఇంతకునుగా బదికి యుండినచో ఎన్నెన్ని పెత్తనాలో చేయును...

“బాగుగ పారిజాతములొ పాతలవోమముచ్చట్టు ఇప్పి మొ
న్నాగుడికాడ బైనిడు: ‘ఇనాక్కుడు తాటకి ముక్క--శ్శోలు మా
యేగిర మంటగోసె’ నని యివ్రముగా తెలసెప్పె! దబ్బిరా?--
నాగురుడాన!” అందురు చెనంటులు మూ...

౬౯

ఒక బాగుగా పారిజాత (గ్రంథ) ములోని పాతాళహోమపుపట్టు అగుడికాడ,
 పైను మున్న వివరముగా తెలియజెప్పి. అందులో కథాస్వరస్య మే మహాః
 విహాయకుడు తాపకి ముక్క చెవులు అంటున్నానని. దబ్బరా? (=అబద్ధమా?)
 నాగురునియాన (=ఒట్టు)

“రాత్రికి నూ సి యేసములు రమ్మముగా గురులాన! మొన్న బా
 గోతులనైతే బామ ఇసగూడనితాపము లెల్ల చేసె! మా
 పాతకురాలు! రాద వలపచ్చము, రుక్మిణి సుద్ది కిష్ట, మీ
 తెరుగానరా”దని నుతించుచు మూ...

20

20.....మహాపాటకురాలు. రాధవలపక్షము, దుగ్గిణి సుద్దిక(చూటకు)ఇష్టము,
 ఈతెరుగు గానరాదు.....

“ఇరియగ నూ సి తీరతము తెన్నొనా! యావనగొండగంగజా
 తరనరిరావు; హులును తప్పెటలు కొముగాండ సిండ్ల సొ

బర! మదిగాక ఇంకొక పెబాసము: రంకులరాట మెక్కి.. నే

తిరిగిన సాటిరా"దని నులించును మూ...

20

20. విరివిఁ చూస్సిని తీర్గము తెన్ని ఎన్నె.....

అదిగాక ఇంకొక ప్రభావము (ఏమనగా).....

“కలిగిరితీర్తమాయి ఒకకానిక యాపెరుమాల్లకోయిలో

పల బడయేస్తి పట్టు మని పల్లెములో; తొలిశాకు దీసి శే

తులూ బడయేశి పొమ్మనుచు చొబ్బెనొకే గుడిసంచి యంట!యే

కులమే! ఇదేలయిస్తీ” సని గొన్నును మూ...

21

21.....కోపెలలోపల.....

“సరున వాడవల్లి సరిశిమ్మశీతరతమాయి బోగమ

మ్మారులయాట నూస్తి; దనిముగల దేముడ దెంత! ఇద్దెలో

తీరుపయోగ గంటి; ఒకత్తి త్రిగుగిం తిడ కూడె పొనికా
లూరక మొక్కబు దైగు సహా!" యను మూ... 23

23.....విద్యలో ఒక తీరుప్రయాస గంటి (అదే దనగా): ఒక తిత్తి
గుక్క ఇంత విడువక ఊడె-వానికాళ్లు ఊరక.....

“కంచీకి బోత దం టలశిక్కుడిది! కంచెడు తీసు కాణ్ణె కొ
ట్టించుక నీస్త దంట పడెడేసి పలాములు! బూడెవోమ్మ మం
టొంచనలేక శెప్పితి; ఇవోకము లే దటె! అమ్మవార్ని శే
యించుక వస్త దంట!” అని యెన్నును మూ... 24

24. అశిఖండిది (తిట్టు) కంచీకి పోతుందట! కంచెడు (వియ్యము) తీసుకొని అదేనే
కొట్టించుక (=దంపించుకొని) పడెడేసి (=1శ్చ నీరుకొల) పల్లిగము చేస్తుందట!
బూడిదలో హోమమని వంచనలేక; చెప్పితిని వివేకము లేదా? అన్నవారిని నేవించు
కొని వస్తా నంటుంది.

“కాసికి బోయి కమ్మనగ కాండ్డి తెచ్చినవోరిపాపముల్
పానట! మొన్న యీమదెను పరైసతానుల యెంట బోతి నా
కాసికి; రంగనాకుల పకారముకాడ అ దెంత మూక! లా
దాసరిబాపనాం!”డగ్గిని యదల్చును మూ ...

2గీ

2గీ.....పాయనట! మొన్న ఈమధ్యను పశేకాపధానులకెంట ఆకాశికి
బోతిని; (అక్కడ) రంగనాయకుల ప్రికారముకాడ అదెంత అదాసరిబాపనవాండ
మాకలు (=గుంపులు)!

“నంబి రమాంజు లెంట శివనాడు తమాసగ బోయి నూస్సి, ఆ
కంబముకాడ యెంటికలు కండలు మండెయి; నాటినుద్ది మా
సంబర మాడిజాతర! గొసంగులు నేనువు లాలకించ నా
కంబముకాడ పాడి”రని కూయును మూ...

2క-

“హాడగి నంబరాన మనకోడలు కోయిలూ మూకు డేసి బ
కా డేసిలించి దేవుని పకారములో అనుకుంతవాగనం

కాడ నుగాన పండితె జగారములోడల బుగబెట్టి రం

శ్లోక శిగిండ్డిమూకొ" అని యెంచును మూ...

22

22. కూడలి (=జనముకుడియుండ వోటు).....కోవెలలో మూకుడు (=మూతగా నుడయోగించు మట్టికట్ట) వేసి ఒకతాడు వెలికించి (వీపముపెట్టి), దేవుని పొగారములోపల భంగపెట్టి రట! ఎక్కడి శిఖండిమూకయో!....

“కంటకురాల, యేంది ఇది! కామచిదీచ్చపురాలు ఒకై పి
డొంటెలు-పప్పు లోన, పండ్లొల్ల -ఇ దెక్కడి ఇత్తుకట్ట! ఆ
కొట్టికి పాకనానెమొ! ఇరిల్లిమొ మారుని! తీపిశెట్టుపే

చేం టని తెల్పుకో"యనును ఎడెడు మూ...

23

23.....కామాక్షి దీక్షితురాలు ఒండిన పిండిరంటలు: పప్పు లోనన, పయిన డొల్ల
యు-ఇదెక్కడి విత్తినపుకట్ట!.....విరిల్లిమా మహారుచి! (ఆ) తియ్యదెట్టువేరు
దీమి టని తెలుసుకో—అని భార్యకు చెప్పుచున్నాడు.....

“ఇదనుక తింట తియ్యనగ; ఏమిచుకో అది బోగమోల్లకే
యెరికె! తిరెంగలమ్మ తొలియేకళి కా తిరకోనమందు మా
ఇరియిగ బోనె, దానిశమ యెంచనిసెప్ప! ఒడించె -రంగ! ఆ
కరెమొదలెంచ నాతరముగా” దను మూ...

27-

బి.....తొలిపకాడకి ఆ తిక్కోనిందు మహావిరిగి బోసినది. దానిశమ
ఎంతని చెప్పకగ్యము! ఒడించె కరియముదుక (కూరలు-వైషవపరిభాష) ఎంచుటకు...

“గాల్లకు మంద చచ్చుపుడు గజ్జలు వాలుగు మచ్చు కింతపూ
రెల్లదు; నేడు పీతినిపయోజన మంటపు, కాళిబొట్టు, మా
మల్లని కీరి కట్టె నడు మడది తెల్లనిసీలులేక; కే
వేల్లిటు రాని సత్తడని ప్రేలును మూ...

౮౦

౮౦. గాలు (=చక్కపులకు వచ్చుగాలిబబ్బులకు మంద చచ్చి...వచ్చునకు ఇంత
పూరి (గడ్డి) కల్పక; కాళిబొట్టు; నేడు పీతిప్రయోజన మంటపు. మామల్లడు

అను వానికిన్ని. వీరి అనుదానికన్నీ అత్తైసడము పడినది... తెల్లనినీళ్ళు (మజ్జిగనీళ్ళు) లేక;.....

“రోసినితొత్త, యే దిది! పురోయితై తెట్టివకూర గబ్బి! ఆ మీసరసోత్తొ, కొయ్యెయ్య, కొఱమీగొ, సారో, పుపుశాపా, చొచ్చెమల్ గో. నుడివక్కొ, వాలగొ, పెగో—ఇది తెన్ది!—బాపవారి అస్సానులు నేతితియ్య”నని పలుకును మా... ౮౦

౮౦.....పుకొహితుడు తెట్టిన...గబ్బు (=నువాసన) అమీసరసోహొ... పెగో (వేపలకేద్ర) బాపవారి అప్పచుట్టు కేతిరి తియ్యన...

“వోరది బిచ్చన గమూగొ! పుప్పకన సుమెయి! ఇస్తరాకు వీ బారరు యెన్ని యేస్తపు నిబ్బన్గి పెడల్లకి తలోకి తెంటు పి పారి తయారు కేస్తే పె బకపాలపు; యాంట పనాళ్ళ కిత్తు; మీ కోరినయట్లు యిస్త” నని కూయును మా... ౮౨

౮౨. ఎవరది?— విప్రసంఘములా ఉప్పుసంఘమా? ... నిబద్ధిX (= నిజముగా) తల
వాకిలివెంట ఒకపారి (ఒక పర్యాయము)... యాట (= ప్రతిసంవత్సరమునూ)

“వాళిగ పెండ్లిబాతి బవుబత్తిX పొదరి బెత్తె సొప్ప క

త్తెని కుకుండబెట్టి; అదె నిర్వరివంటక మెట్టి పెన ప

ప్పో శ్లోకయేలు ముంచి పడబోసితి నై; చరిగానె వొక్కడక-

శ్లోతి వంక రుత్తె!” నని చెప్పును మా...

౮౩

౮౩..... ఛావరి... చొప్పకట్టచేసి కూకుండబెట్టి నివ్వరి (భాష్యము) వంటకము
పెట్టి తెన పస్సుపోసి ఒకచేయి ముంచి పడబోసితి నైయ్యి..... చంకరపుత్తె...

“పరుగున వచ్చి నూను ఇది పాడుపిసాసి! అమాసపూట ఇ

స్థరి లోకవోర పిచి నిరిసిం దిదిగో దిని బొందబెట్ట! ఏ

మెరగపు ఆనపచ్చడిని యొకటదోనులబారె యెత్తె;-అ

స్థరి నయిగానె పూట” దని నాటిన మా...

౮౪

రార.....చి స్తరిలో ఒకయోర చించి.....ఇదో ఓనిని బొంద(లో) పెట్టే!
ఏమీ ఎటుగవు. అనపపచ్చడిని పెంకటకోసులల భార్య పెట్టె. అది కరియే చవిగానే

ఉంటుంది....

“అనువుగ ఇంట నీమ శిటు కంటనె బంటక మోసి బూరెచే
వన మనసార పెట్టుగద! పాప మ దొక్కటి పాడుబుద్ధి! బా
పనిది శివాడిపెండ్లి కొకపైకము దీసుక చాల దంట మా
గొనికె సిగండిబాడ!” అని కూయును మూ...

౫౫

౫౫.....బాపనిది (బాపిహళిది) చిన్నవాని పెండ్లికి.....

.....మహాగోళికి.....

“తలదిపకార మోసుకొయి తానును ఎక్కడి యంగతున్నో
తెలిగు! నెనార మంట! నెయిత్తిరిక లంట! ఉపాస మంట! అ

య్యలగు తలాకు లంట! ఇది యందముగా దని నెప్పి; తిందు నూ
కులమునగాని శాత్రులని కూయును మూ....

౮౬

౮౬. తలదిగ్గిబార మోసుకపోయి తాగుతాడు. ఎ....శనివార మంట! నెయ్యి (తో-
బెట్టి) తిరువళిక (దీపము) లంట!తలిమాకు (చిస్తరాకు) లంట!సెప్పితి;
దనడు మాకులమునగాని చేతల.....

“ఎలిపెరుమాళ్ళసంబర మ దెన్నడు సూడతె! ఏమి యింత!మౌ

గలగిరిబోగవెర్నాల్లు, పయి కమ్మగ బూరగు లూడెవోల్లు గు
పులూ తెగగాల్చెవోల్లు, మరి కొబ్బెర-బెల్లము లమ్మెల్ల వోల్లు మా

౮౭

తెలిసినవోల్లకే తెలుసు దేము” డటంగారు

“జోసుడు మొన్న కేబలము సూటిగ నెప్పె; మనింటి దాన్ని మా
సూసె; బలైసమూత్ర మంట! సోతెట నచ్చతరం! మరందుల్లో

మేనమ్మలో ఇరి ద్దట! వుమేసరబా ట్లదిదివంగడం సరే
మానదినా” రటందరు ప్రమత్తులు మా...

౮౦

౮౮.....గ్రహబలము.....మనఇంటిదాని (భార్య) ది మహామాచెను. బలమైన
ముహూర్తమట! చూతి యట నత్తుత్రమ! మరి అంక లో మేనమ్మలో వృద్ధియట!
మహాచదివిసవారు

“సామిదరోగ మంట!—మనసత్తి దైగాదిగ నూశి శేతులో
తామరపద్మ ముండ దట! దానికి కిందియి మీది యన్నియే
మే మని లెక్కనూసి పిల లింద రటం టని సూపి దాదినా
కే మరిబాగ సెప్పెనని యెన్నును మూ ...

౮౯.

౮౯. సామిదైకయోగ మంట!—మనసత్తి (అనునామె)ది (చేయి) మాచి....తామర
పద్మ మున్నదట! దాని (ఆతామర పద్మముయొక్క) కిందివి మీదివి అన్నియు
ఏమి ఏమి అని లెక్కనూచి పిలలు ఇందరు అని కాంగి (దానినినూర్చి).....

“గురియట పెడశారమట! కొయ్యలా తైదెడుల్లిర కంట! ఇద్దరు తిరుసున్న పెట్టుకొని దానిని బెట్టి ర భోక్త-జామ కంటరమితి పూలు వొణి కలటంట నె మేలుక నెప్పె బాగ్య! మా గురి యిది దప్ప”దంట తెగ గూయును మూ...

౯౦

౯౦. తప్పక జరుగు నట! పొగిణాచారపట! కోవెలలో తైదెడు (=ప్రమిదెడు) తిరువలిక (దీపము) అట, ఇద్దరును తిరుమాళము పెట్టుకొని..... కల అట అంటనే మేల్కొని

తెప్పె బాగ్యము.

తొల్లిసమదరా లగిశితుండు తమా మెగబీచ్చె నంట! మా తెల్లము గింటి బాపు శెప్పి తేక్కిటు కొక్కటే: నారసీము వో పలున మోసె బూమిని నిబద్దిగ నెప్పురు; బైనిడా, అదే సల్లని వాకు శెప్ప”మను సారెకు మూ...

౯౧

౯౦. పూర్వము సముద్రాలు అగస్త్యుడు.... మహాలేఖముగా (=స్వప్నముగా) వింటిని
బాబుచెప్పితే..... నారసింహుడు ఒక పల్లవిద.....

“స ద్దు క్కాళికాయుడికి సన్నపుడూడెకు నారగట్టి మా
చ్చొగ్గున యీ నెవ్వాడై మని మూలుత గొన్న సదే ముమాదమో!
గిడెడు గింజలియ్య తల గింగురు మంటది! నాగ కూర క్క
కొద్దిని బోడ”టందు రలకూళలు మా....

౯౨

౯౧. పద్మియట్టు (చద్దివలె) కాళికావడికి..... మాపుపొద్దున వీణెవాడ్య మని.....
అదేమి ఉత్పాదమో.....

“స్వగితకాడ, పాడ కిక సాలిను! నీ వది పాడినందుకు
ఇంగిత మెంచి నేను మరి యిన్నదుకు సరిపోయె; ఇంటివా?
హంగున నే త లూగినటి యప్పకు తంబుర యాడ మెటిపో
బంగుడుబొప్పాన”యని నాగును మా....

౯౩

“ఊరినడిదిబా రెండున ఊపిది బూ, సానమాల లేసి, ఇ
డేరితి యంట కూకొని విచేశుకు నీ లెగజల్ల గొన్ని యే
లూరికె తిప్పి, శేనరిసి ఊరికి గాతలు పన్నె; ఈని బై
శారగ గొట్ట” మందురు జడాత్తులు మూ...

౯౪

౯౪ ఊరినడిదిబా రెండున విఘాతి బూసి పనమాలలేసి..... ఇనేకుకు
నీళ్ళు ఎగజల్ల గొణిగి శేనరిసి ఊరికి గాతలు పన్నె; ఈని బై
భవిష్యమా...

“ఎగమడతారు నీరలకు యాదిమ డూరికె యేమి నాన్నెమో!
తొగరతె ఇప్పి సూసుకొని దొడ్డిరి ముచ్చవలాలు మూడు; మా
పొగరెళినాది యారలకు! బూసన మంటది యేమి శాత్రమో!
తగతెయ దానినీసి” యని తక్కు-ను మూ...

౯౫

౧౫. వీధినిబడి ఊరకేచీరలకు ఎగబడతారు ఏమినాజెమో! తొగరు (దారపు
అని) అని విప్పి చూచుకొని... మాడు ముచ్చటలాలి (మాడుచవలాలి-చవలము-
వరహలో రా వి (భాగము).....

“పార్వతితోడఁ గూడి బలుపట్టపురాజులు సన్నుతింపఁగా
శార్వరినాడు లేచి సుమ శోభసపుష్పవనంబులోన నా
సార్వవిభుండు శంభుండు సుసాయకహస్తాడు నన్ను గాంచు మీ
పర్యమునందు విషయత పార్వతిదేహుండ, చంద్రశేఖరా.

—

శ్రీ మున్నంగి శర్మగారి పరిష్కృతములు.

భాషీయదండకము.

తెలుగు, హిందూస్తానీ, కన్నడము మున్నగు జాతీయములతో పారిభాషికములతో హాస్యము ప్రధానముగా వ్రాయబడిన ప్రాచీనగ్రంథము. కర్నూటానందల వానియగు బ్రహ్మగిరిగ్రంథకారు సరసింహశాస్త్రి విరచితము. గ్రంథప్రాశస్త్యము సవివిగ్రహింపుడు. టిప్పణిసహితము.

కెల 0—2—0.

ఉద్భృంతస్వప్నము.

శ్రీ రవీంద్రనాథ్‌తాగూరుగారి Shattered Dream నకు తెనుగు. అనిర్వాచ్యముగు ప్రేమను బ్రకటించు చక్కని కథ. సదవివక్షాలది చవులూరును. కర్నూటానందల వాని అనుమతినిబొంది అనునదింది పత్రికటింపితిమి. వెంటనే అర్జరులు బుక్కుచేసికొనువారికి హాస్టేజీ తగును.

కెల 0—2—0.

వలయువారు:—రామా ఆండ్ కో., ఏలూరు.

“గురియట పేడశారమట! కొయ్యలొత్తైదెడలిర కంట! ఇద్దరు తిరుసున్న పెట్టుకొని దానిని బెట్టి ర ట్టాక్కజామ కంటరమితి పూలు వొణ్ణి కలటంటనె మేలుక సెప్పె బాగ్య! మా గురి యిది దప్ప”దట తెగ గూయును మూ... ౯౦

౯౦. తప్పక జరుగు నట! పొణ్ణాచారమట! కోకెలలొత్తైదెడు (=ప్రమిదెడు) తిరువలిక (దీపము) అట, ఇద్దరును తిరుచ్చాము పెట్టుకొని..... కల అట అంటనే మేలగొని చెప్పె భాగ్యము.

తొల్లసమదరా లగిళితుండు తమా మెగబ్బిచ్చె నట! మా తెల్లము గింటి బాపుశెప్పి తేక్కిటు కొక్కటః నారినీము పల్లన మోసె బూమిని నిబ్బిగ సెప్పురు; బైనిడా, అదే సల్లని పాకు శెప్ప”మను సారెకు మూ... ౯౧

౯౦. పూర్వము సముద్రాలు అగస్త్యుడు.... మహాతెల్లముగా (=స్పష్టముగా) వింటిని బాబుచెప్పితే..... నారసింహుడు ఒక పలుమీద.....

“స ద్దటు కాశికాఋడికి సన్నపుదూడెకు నారగట్టి మా ప్పొద్దన యీ నెవ్వాడై మని మూల్గుత గొన్న సదే ముమాదమో! గిడైడు గింజలియ్య తల గింగురు మంటది! వాగ కూర క్కి కొద్దిని బోడ”టందు రలకూళలు మూ... ౯౨

౯౨. పద్మయట్టు (చర్మవలె) కాశికావడికి..... మాపుపొద్దున వీణెనాడ్య మని..... అదేమి ఉశావదమో.....

“సంగితకాడ, పాడ క్కిక సాలిచు! నీ పది పాడినందుకు
ఇంగిత మెంచి నేను మరి యిన్నదుకు సరిపోయె; ఇంటివా?
మాంగున నే త లూశినటి యప్పకు తంబుర యీడ మెట్టిపో
బంగుడుబాపనాడ”యని వాగును మా... ౯౩

“ఊరినడిదిబా యెడున ఊవిది బూ, సానమాల లేసి, ఇ
దేరితి యంట కూకొని వినేశుకు నీ లెగజల్లి గొన్ని యే
బూరికె తిప్పి, శేసరిసి ఊరికి గాతలు పన్నె; ఈని బై
శారగ గొట్ట” మందురు జడాత్తులు మూ...

౯౦౪

౯౦౪ ఊరినడినీధిబావయొడున విభూతి బూసి ననమాలలేసి.....ఇ నేకుకు
నీళ్ళు ఎగజల్లి గొణగి చేళ్ళు ఊరకత్తిప్పి చేయి చరచి ఊరికి అరిష్టములులెచ్చెప్పి పీని
భవిష్యహార.....

“ఎగమడతారు సీరలకు యిదిమ డూరికె యేమి నాన్నెమో!
తొగరతె ఇప్పి నూసుకొని దొబ్బిరి ముచ్చవలాలు మూడు; మా
పొగరెళినాది యీరలకు! బూసన మం టది యేమి శాత్రమో!
తగలెయ దానిదీసి” యని తక్కును మూ...

౯౦౫

గాగి. పీఠినిబడి ఊరకే చీరలకు ఎగబడతారు ఏమినాజెమో! తొగరు (దారపుచీర అని) అని విప్పి చూచుకొని.....మూడు ముచ్చవలాలి (మూడుచవలాలి—చవలము—వరహాలో ర వ (భాగము).....

“పార్వతితోడఁ గూడి బలుపట్టపురాజులు సన్నుతింపఁగా శార్వరినాడు లేచి సుమ శోభనపుష్పవనంబులోన నా పార్వవిభుండు శంభుండు సుసాయకహస్తండు సన్న గాఁచు మీ పర్వమునందు విషయత పార్వతిదేహుండ, చంద్రశేఖరా.





1

25



13516

